

Communiqué de presse**Embargo : 22 novembre 2006, 14 heures**

Berne, le 22 novembre 2006

Nouveau concept d'exposition : le Prix Expo 2006 décerné au Musée de la nature de Winterthur

Comment l'ichthyosaure vivait-il autrefois ? Quand des requins nageaient-ils dans la région où se trouve aujourd'hui Winterthur ? A quoi ressemblent les sous-locataires clandestins de nos maisons ? Découvrir l'univers passionnant de la vie qui nous entoure – le nouveau concept d'exposition du Musée de la nature de Winterthur permet aux visiteurs et visiteuses de s'immerger dans des mondes fascinants.

La division traditionnelle en domaines de collections et disciplines a vécu dans les musées. L'ancien concept d'«écomusée» a été totalement redéfini par les conservateurs du Musée de la nature de Winterthur travaillant sous la direction de Hans Konrad Schmutz. Les objets exposés jusqu'ici ont été répartis selon sept thèmes et mis en relation à l'aide de médias modernes. Ce qui a permis de situer leurs différents aspects dans un nouveau contexte et de les composer en de surprenants mondes d'images : du coup, les anciens objets racontent de toutes nouvelles histoires.

Le son, la lumière, le mouvement et les odeurs sont mis au service de la mise en scène et intensifient pour les visiteurs la valeur de l'exposition en tant qu'expérience vécue. L'architecture de l'exposition est sobre, mais expressive, et met en valeur les objets exposés. Et en de nombreux secteurs, les visiteuses et visiteurs peuvent entrer eux-mêmes en action.

Le programme de fin de semaine pour toute la famille est aussi un grand succès. Des étudiantes et étudiants de l'Université de Zurich donnent des explications sur les objets exposés et répondent à des questions. A cet égard aussi, le Musée de la nature de Winterthur explore de nouvelles voies muséologiques. Ce concept d'exposition innovant a convaincu le jury du Prix Expo. Anna Maria Lebon, qui en est membre, constate avec satisfaction dans sa laudatio « que la transmission des savoirs scientifiques s'est vraiment dépoussiérée ces dernières années. »

Dans son allocution, le professeur Peter Baccini, président de l'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT), se réjouit du heureux hasard qui fait coïncider le thème de l'exposition primée avec la révision de la loi sur la protection de la nature et du paysage (LPN), récemment décidée par le Parlement. Des parcs modernes pourront ainsi être créés, dans lesquels l'être humain et l'environnement pourront concourir à un haut niveau de qualité sur le plan social, économique et écologique. Comme Baccini l'explique, « cette forme d'aménagement du paysage renouvellera dans les régions la perception de notre Suisse urbanisée. » C'est pourquoi la SCNAT, en tant qu'agent du dialogue entre la science et la société, se réjouit tout particulièrement de décerner cette année le Prix Expo au Musée de la nature de Winterthur.

Par le Prix Expo, l'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT) récompense la prestation créative qui fait d'une exposition un événement pour petits et grands et révèle en même temps la fascination du savoir scientifique.

Le dossier de mise en concours du Prix Expo 2007 pourra être obtenu dès décembre 2006 auprès de la SCNAT ou consulté à l'adresse www.scnat.ch. Les candidatures devront être déposées jusqu'au 23 mars 2007.

Personnes de contact :

Natascha Branscheidt
Directrice des communications de la SCNAT
Schwarztorstrasse 9
3007 Berne
Tél. 031-310 40 39
E-mail: branscheidt@scnat.ch

Dr Hans-Konrad Schmutz, privat-docent
Naturmuseum Winterthur
Museumsstrasse 52
8400 Winterthur
Tél. 052-267 51 66
hanskonrad.schmutz@win.ch